

# Jorge Molist recorre el mundo del Renacimiento

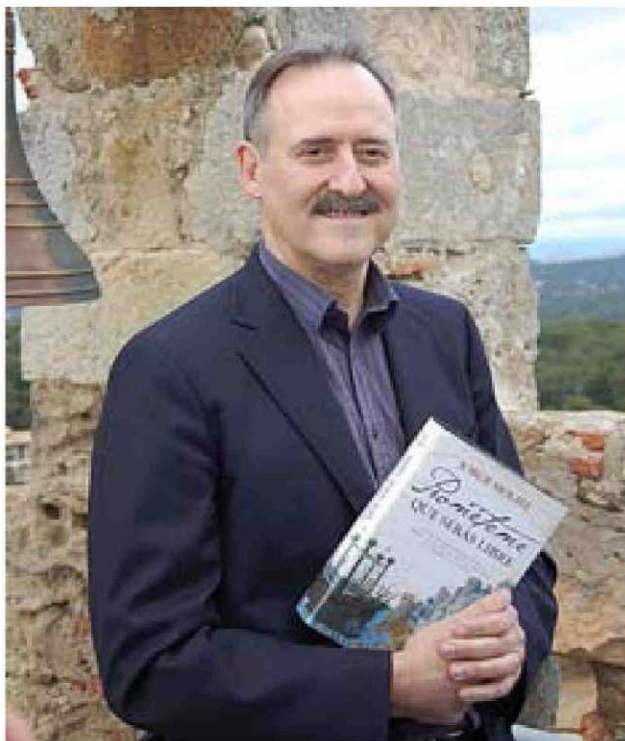
Retrata la época en un tributo al libro y a la libertad

**Sergi Falcó**  
Llafranc (Girona)

● Jorge Molist regresa con *Prométeme que serás libre* (Temas de Hoy), un *best seller* de manual –novela histórica con tintes de odisea personal, 767 páginas– con un estilo entretenido y detallado a partes iguales.

Lejos de volver a apostar por los enigmas de *El anillo y La reina oculta*, el ganador del premio de novela histórica Alfonso X el Sabio en 2007 aprovecha esta vez el destino de un chico de Llafranc, Joan Serra, para introducir “una serie de emociones que necesitaba expresar” en una línea de vida que recorre los albores del Renacimiento como si de un itinerario de museo se tratara.

Del rústico Llafranc de 1484 a la esplendorosa Roma del papa Alejandro VI, pasando por Barcelona, Nápoles o Génova, el periplo del protagonista va



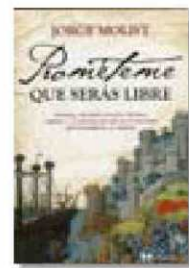
El autor en Llafranc, primer escenario del libro. RUTH GONZÁLEZ

marcado por el dolor. El motivo, la muerte de su padre y la promesa de vivir en libertad que le hizo en su último aliento. “Algo difícil de cumplir en aquellos tiempos”, apunta Molist.

## HOMENAJE AL LIBRO

“Vivo mejor, pero con los dedos cruzados”. Es lo que afirma Molist, que hace dos años dejó su empleo como directivo empresarial para dedicarse a su vocación. Su temor se refleja en un Joan Serra aprendiz de todo que mata su miedo a no ser libre rodeándose de libros. El tributo a la literatura es claro. “Busco hacer énfasis en la relación, no siempre permitida, que deben mantener los libros y la libertad”, cuenta el escritor.

## El libro



## ‘Prométeme...’

JORGE MOLIST  
Temas de Hoy