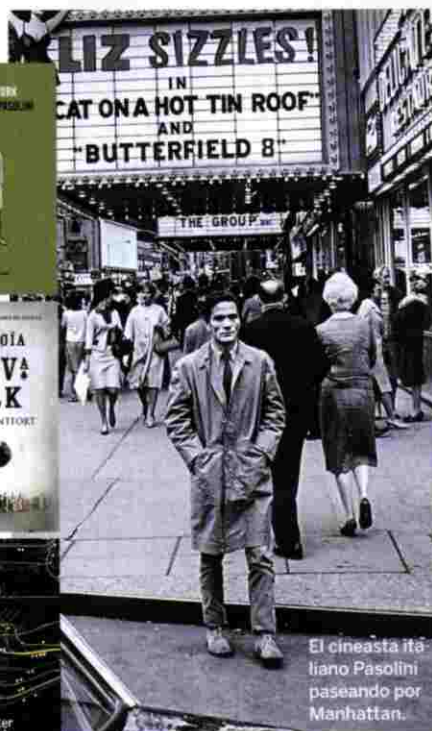
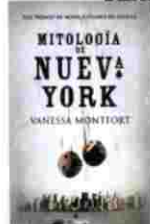


SEGÚN LA AUTORA KATHERINE PANCOL

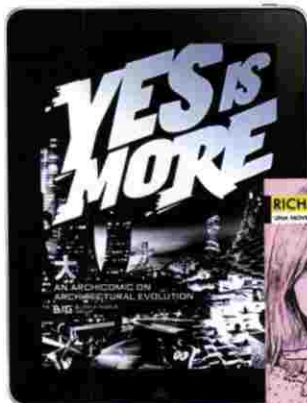
Su nuevo 'El vals lento de las tortugas' (La Esfera de los Libros, 21,90 €), el segundo libro de su trilogía iniciada con 'Los ojos amarillos de los cocodrilos', es más universal y menos íntimo. «Me daba pena abandonar a los personajes, por eso he escrito tres libros sobre la familia Cortès. En este segundo hay más intriga policial. El tercero se titulará 'Las ardillas de Central Park están tristes los lunes'.» «Aunque lo más importante son los sentimientos, la novela sentimental tiene mala fama. Yo me salgo de ese encasillamiento. Gente de todo el mundo se identifica con la protagonista y creo que no hace falta escribir desesperadamente para hablar de lo cotidiano.» «Si hay una parte de mi vida en mis libros, pero sobre todo me inspiro en mi alrededor. Tengo muchas fuentes.»

8 SOBRE NUEVA YORK

Tantos libros han encontrado inspiración en los rincones de esta ciudad... Nueva York, Pier Paolo Pasolini (Errata Naturae, 14,90 €), «Te gusta como te gustan las cosas a los 20 años» decía el polifacético cineasta de NYC. Este libro es resultado de sus dos intensos viajes allí. **Mitología de Nueva York**, Vanessa Montfort (Algaida, 20 €). Este thriller psicológico, ganador del Ateneo de Sevilla, incluye un mapa con escenarios de la novela y de películas. **Una coolhunter en Nueva York**, Gema Requena (Océano). Ciudad de ciudades, esta guía revela las tendencias que mueven a esta gran urbe.



El cineasta italiano Pasolini paseando por Manhattan.



HACIA EL FUTURO

Ebooks, libros para iPad, novelas epistolares vía mail y los chats como motor de nuevos argumentos. La tecnología es el presente y el mundo literario se hace cargo.



Yes is more, (Tashen, 19,99 €), un cómic de arquitectura para tu iPad. **Richard Yates**, Tao Lin (Alpha Decay, 19 €). Conversaciones de chats. **Pack Daniel Glattauer**, (Alfaguara, 29 €). 'Contra el viento del norte' y 'Cada siete olas' reunidos.

S. XIII



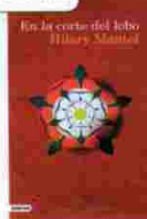
La ganadora del Premio CajaGranada de Novela histórica, 'La cúpula del mundo', de Jesús Maseo de la Torre (Grijalbo, 21,90 €) narra cómo la ambición de Alfonso X el Sabio trunca el destino de una princesa.

S. XV



Las aventuras de un librero que busca rescatar a su familia y vengar la muerte de su padre, asesinado en la aldea de Llafranc. 'Prométeme que serás libre', de Jorge Molist (Temas de Hoy, 22,50 €), engancha.

S. XVI



La multipremiada 'En la corte del lobo', de Hilary Mantel (Destino, 22,50 €) retrata la llegada de Thomas Cromwell a la corte del inglés Enrique VIII. Una lectura ideal para fans de la serie 'Los Tudor'.

1872-1942



'A cambio del olvido', de Jon Juaristi y Marina Pino (Tusquets, 24 €) narra a través de tres familias la tercera guerra carlista, la primera República y el inicio del franquismo. Se alzó con el Premio Comillas.

1945



Ambientada en el final de la Segunda Guerra Mundial, 'Tres colores en Carinhall', de Carlos Díaz Domínguez (Ed. B, 20 €), narra la lucha de tres mujeres por sobrevivir entre el cada vez más moribundo Tercer Reich. ▶